

Formations Logiciels Libres

ARDOUR & l'enregistrement en studio professionnel

 Résumé de la formation :

Logiciel : ARDOUR

Durée : 5 jours

Objectifs : Permettre l'enregistrement, l'édition et le mixage de plusieurs pistes audio afin de produire un CD musicale ou de l'illustration sonore vidéo

Pré-requis : connaissances suffisantes d'un système d'exploitation

Systèmes : MacOSX, GNU/Linux

Bases de connaissance de la prise de son

- ✓ Les microphones
- ✓ La console de mixage
- ✓ Prises de son

Architecture sonore des OS

- ✓ Linux
- ✓ Mac OS X
- ✓ Serveur audio Jack

Session et pistes

- ✓ Sessions
- ✓ Paramètre d'Entrées - Sorties
- ✓ Pistes
- ✓ Gestion de fichiers et compatibilité

Enregistrement

- ✓ Configuration de l'enregistrement
- ✓ Notion de base de l'enregistrement
- ✓ Techniques d'enregistrement avancées

Édition

- ✓ Notion de base d'édition
- ✓ Lecture et sélection des données de

pistes

- ✓ Utilisation des régions et des sélections
- ✓ Fondus et crossfades
- ✓ Gestion des régions
- ✓ Pistes et composition

Mixage

- ✓ Les bases du mixage
- ✓ Insertion des plugins audio LADSPA
- ✓ Configuration des effets LADSPA
- ✓ Tâche automatique des effets
- ✓ Mixage final

Surround

- ✓ Notion relatives au format Surround
- ✓ Configuration pour le mixage en Surround
- ✓ Multicanaux et assignation des signaux
- ✓ Panoramique et mixage en mode Surround

Synchronisation

- ✓ Notions de synchronisation
- ✓ Synchronisation par TimeCode, MIDI
- ✓ Utilisation de séquence Film

 Vos Besoins :

Formation LIBRE

RÉSEAU DE FORMATEURS EN LOGICIELS LIBRES

Gisles Boudet- MDesigner

Siret : 480 412 980 000 25

*12 rue des Chambots – 35600 Redon
06 26 79 24 26– Gisles.boudet@mdesigner.fr*